

Oswaldo França Junior

Oswaldo França Júnior, filho de Oswaldo França e Jacira Nunes, nasceu no dia 21 de julho de 1936, na cidade de Serro.

Ingressou na Aeronáutica aos dezessete anos, fez o Curso de Formação de Oficiais Aviadores - Campo dos Afonsos, Rio de Janeiro, com especialização em combate aéreo. Cadete da aeronáutica, foi expulso como subversivo, por ocasião do golpe militar (1964), tendo sido sua carreira bruscamente interrompida. De volta à vida civil e desempregado, tornou-se motorista de táxi em Belo Horizonte e, nas horas vagas, dedicou-se a escrever contos. Depois, exerceu inúmeras atividades. Foi corretor de mercado de capitais, de imóveis, de cereais, de carros usados, proprietário de banca de revistas, de barracas de pipocas e gerente de empresa de ônibus.

Aconselhado por Rubem Braga, passou a escrever romances e, assim, surgiu seu primeiro livro, *O viúvo* (1965), lançado pela Editora do Autor. Continuou dedicando-se à literatura, como meio de sobrevivência. O sucesso veio definitivamente com *Jorge um brasileiro* (1967), distinguido com o Prêmio Walmap, o mais importante da literatura brasileira da época, que deu origem à série da TV Globo *Carga Pesada* e, mais tarde, foi filmado por Paulo Tiago para o cinema..

Publicou diversos outros romances: *Um dia no Rio* (1969), *O homem de macacão* (1972), *A volta para Marilda* (1974), *Os dois irmãos* (1976), *As lembranças de Eliana* (1978), *Aqui e em outros lugares* (1980), *À procura de motivos* (1982), *O passo-bandeira* (1984), *As laranjas iguais: contos* (1985), *A árvore que pensava* (1986), *Recordações de amar em Cuba* (1986) e *No fundo das águas* (1988).

Algumas de suas obras foram traduzidas para veiculação na Alemanha, nos Estados Unidos, na União Soviética, na França e na Checoslováquia.

Entusiasta das coisas serranas, em 1984, brindou a cidade com uma importante proposta de Levantamento e Conservação da Memória Cultural do Serro, distribuída aos órgãos competentes.

França Jr. morreu, prematuramente, em 10 de junho de 1989, num período de franca produção literária, vítima de um acidente automobilístico na estrada Belo Horizonte-João Monlevade, poucos dias após ter concluído seu último romance De ouro e de Amazônia (1989).

Fonte: <http://www.dec.ufcg.edu.br/biografias/OsvaFrJu.html>